

"EL NAUFRAGI"

-Cantània 2024-

A tots els aventurers i aventureres que somien en un món més sostenible!

Music: Marc Timón

Text: Jair Domínguez

Castelló d'Empúries - Barcelona - Los Angeles, 2022-2023

XV. "AIXÒ ERA UN PARADÍS"

Malinconico ♩ = 55

solo, dolcissimo e rubato

Piano

Pno.

8

poco rit... *a tempo*

C1

mp

A-bans tot ai-xò/e-ren camps, abans hi/havi-a palme - res;

C4

mp

A-bans tot ai-xò/e-ren camps, abans hi/havi-a palme - res;

Pno.

mp

11

C1 a-bans tot ai-xò/e-ren camps i/a-ra ja-no/en que-da cap.

C2 A-bans tot e-ra tan verd

C3 A-bans tot e-ra tan verd

C4 a-bans tot ai-xò/e-ren camps i/a-ra ja-no/en que-da cap.

Pno. *mp*

14

C2 pe-rò a-ra/és blanc i ne-gre; tot és as-falt tot és ci-ment, ple de fum i xe-me-ne-ies.

C3 pe-rò a-ra/és blanc i ne-gre; tot és as-falt tot és ci-ment, ple de fum i xe-me-ne-ies.

Pno.

17

C 1, 2, 3, 4 *mf* Ai - xò e-ra/un pa - ra - dís, a-ra/és tot de co - lor gris;

Pno. *mf*

19

C 1, 2, 3, 4

ja no que-da ai-gua/als rius, ja no hi/ha o-cells als rius. Tot el mar con-ta-mi-nat,

Pno.

f

f molto appassionato

22

C 1, 2, 3, 4

re-si-dus des-con - tro - lats; pe-tro-li, plàs-tic i gas, es mo-ren pei-xos i crancs.

Pno.

P

25

C1

Tot el mar con - ta - mi - nat, re - si - dus des - con - tro -

C2

Tot el mar con - ta - mi - nat, re - si - dus des - con - tro - lats;

C3

Tot el mar con - ta - mi - nat, re - si - dus des - con - tro - lats;

C4

Tot el mar con - ta - mi - nat, re - si - dus des - con - tro -

Pno.

ff

27

C1
lats; pe-tro-li, plàs-tic i gas, es mo-ren pei-xos i crancs!

C2
pe-tro-li, plàs-tic i gas, es mo-ren pei-xos i crancs.

C3
pe-tro-li, plàs-tic i gas, es mo-ren pei-xos i crancs.

C4
lats; pe-tro-li, plàs-tic i gas, es mo-ren pei-xos i crancs!

Pno.

ff

30

Pno.

33

mf

C1 Ca-da di-a més ca-lor,

C2 *mf* no te-nim ca-pa d'o-zó,

C4 *mf* sen-se/ar-bres és un forn;

Pno. *mf*

Q

36

C1 *mp* Pot-ser/es pot ar - re - glar

C2 *mp* Pot-ser/es pot ar - re - glar

C3 *mf* é - rem rics, ho/hem per - dut tot! *mp* Pot-ser/es pot ar - re - glar

C4 *mp* Pot-ser/es pot ar - re - glar

Pno. *mf*

38

C1
però/hem de tre-ba-llar ple-gats, si vo-lem so-lu-cio-nar tot l'es-cal-fa-ment glo-bal.

C2
però/hem de tre-ba-llar ple-gats, si vo-lem so-lu-cio-nar tot l'es-cal-fa-ment glo-bal.

C3
però/hem de tre-ba-llar ple - gats, si vo-lem so-lu-cio-nar tot l'es-cal-fa-ment glo - bal. _

C4
però/hem de tre-ba-llar ple - gats, si vo-lem so-lu-cio-nar tot l'es-cal-fa-ment glo - bal. _

Pno.

41

C1
mf
Ai - xò e-ra/un pa - ra - dís, a-ra/és tot de co - lor gris;

C2
mf
Ai - xò e-ra/un pa - ra - dís, a-ra/és tot de co - lor gris;

C3
mf
Ai - xò e-ra/un pa - ra - dís, a-ra/és tot de co - lor gris;

C4
mf
Ai - xò e-ra/un pa - ra - dís, a-ra/és tot de co - lor gris;

Pno.
mf

43

C1 ja no que - da ai - gua / als rius, ja no hi / ha o - cells als rius.

C2 ja no que - da ai - gua / als rius, ja no hi / ha o - cells als rius.

C3 ja no que - da ai - gua / als rius, ja no hi / ha o - cells als rius.

C4 ja no que - da ai - gua / als rius, ja no hi / ha o - cells als rius.

Pno.

45

C1 *f* Tot el mar con - ta - mi - nat, re - si - dus des - con - tro - lats; pe - tro - li, plàs - tic i gas,

C2 *f* Tot el mar con - ta - mi - nat, re - si - dus des - con - tro - lats; pe - tro - li, plàs - tic i gas,

C3 *f* El mar con - ta - mi - nat... Pe - tro - li, plàs - tic i

C4 *f* El mar con - ta - mi - nat... Pe - tro - li, plàs - tic i

Pno. *f*

48

R

ff

C1
es mo-ren pei-xos i crancs. Tot el mar con-ta-mi - nat, re-si-dus des-con-tro-

C2
es mo-ren pei-xos i crancs. Tot el mar con-ta-mi-nat, re-si-dus des-con - tro - lats;

C3
gas... Tot el mar con-ta-mi-nat, re-si-dus des-con - tro - lats;

C4
gas... Tot el mar con-ta-mi - nat, re-si-dus des-con-tro-

Pno.
ff molto appassionato

51

ff

C1
lats; pe-tro-li, plàs-tic i gas, Uh... Uh...

C2
pe-tro-li, plàs-tic i gas, es mo-ren pei-xos i crancs. Uh... Uh...

C3
pe-tro-li, plàs-tic i gas, es mo-ren pei-xos i crancs. Uh... Uh...

C4
lats; pe-tro-li, plàs-tic i gas, Uh... Uh...

Pno.
ff

54

C1 Uh... Uh... Uh... Uh... Uh... Uh...
 C2 Uh... Uh... Uh... Uh... Uh... Uh...
 C3 Uh... Uh... Uh... Uh... Uh... Uh...
 C4 Uh... Uh... Uh... Uh... Uh... Uh...
 Pno.

57

Pno. *pp* *solo*